

Claudia Rieder-Partheil
Odenwaldstr. 134M
64372 Ober-Ramstadt
06154-624979

2024

rieder-partheil@cello-ober-ramstadt.de
www.cello-ober-ramstadt.de

Honorarordnung (Hilfestellung zur Selbsteinschätzung)

Liebe Eltern, liebe Schüler,

Seit Herbst 2022 habe ich gestaffelte Honorare.
Zugrunde liegt die Annahme, dass es wohl Menschen gibt, die mehr Geld zur Verfügung haben und Menschen, die weniger davon haben.
(Die Tageszeitung „taz“ hat dieses Konzept schon seit vielen Jahren. und das möchte ich nun auch anbieten)

Ich orientiere mich mit meinen Honoraren an dem ortsüblichen Mittel und liege hier derzeit am unteren Rand. Bereits in Darmstadt sind höhere Honorare üblich.
Hier sind die Vergleichszahlen für 30 Minuten Instrumentalunterricht
(Monatsbeitrag, 12x pro Jahr). Angegeben ist das monatliche Durchschnittshonorar für 30 Minuten Privatunterricht.

Frankfurt	91-95 €
Wiesbaden	82-90 €
Kassel	69-76 €
Darmstadt	80-88 €
Offenbach	78-87 €

(Quelle: deutscher Tonkünstlerverband Frankfurt **2022**)

Das Realhonorar läge deutlich – um etwa ein Drittel – höher. Ich habe das Realhonorar auch Förderhonorar genannt, weil jemand, der das Realhonorar zahlt, somit andere fördert.
Nur dadurch, dass besser verdienende das reale Honorar zahlen, ist dieses Konzept der gestaffelten Honorare möglich.

Es gibt 3 Honorarstufen:

das Standardhonorar

das ist der mittlere Wert der im Raum Darmstadt verlangten Honorare.

das ermäßigte Honorar

das ermäßigte Honorar wählen diejenigen, die selbst wenig verdienen.

das Real-/Förderhonorar

das was es eigentlich kosten müsste, wenn die Arbeit von uns Privatmusikerziehern annähernd gleich entlohnt wird, wie die an kommunalen Musikschulen angestellten Kollegen.

Wie setzt sich das Honorar zusammen?

Außer den Lebenshaltungskosten müssen vom Honorar viele Dinge finanziert werden:

- Raumkosten und die laufenden Kosten für den Unterrichtsraum
- Telefon und Internet
- Bürozubehör und Ausstattung (PC, Drucker...)
- Instrumentenwartung
- Materialien (Noten, Bücher...)
- Fahrtkosten
- Versicherungen
- Werbung
- Rücklagen für Krankheitszeiten
- Altersvorsorge
- Kranken- und Pflegekassenbeiträge

... letztendlich wird alles versteuert.

Sie entscheiden frei welches Honorar Sie bezahlen. Es ist auch möglich selbst einen Betrag zu wählen, der irgendwo zwischen dem ermäßigten Honorar und dem Realhonorar liegt.

Claudia Rieder-Partheil
Mai 2024

Honorartabelle 2024

Violoncellunterricht

Claudia Rieder-Partheil

30 Min Unterricht:

ermäßigt: 72
Standard: 85
Förder/Real: 100

40 Min Unterricht:

ermäßigt: 96
Standard: 112
Förder/Real: 133

45Min Unterricht:

ermäßigt: 108
Standard: 126
Förder/Real 149

Bankverbindungen:

A) Volksbank Darmstadt-Mainz

Claudia Rieder-Partheil

IBAN: DE91 5519 0000 0775 3600 19

BIC: MVBMDE55

B) GLS Bank

GLS Bank Bochum

IBAN: DE71 4306 0967 8039 4643 00

BIC: GENODEM 1 GLS

Mit freundlichen Grüßen,
Ihre

Claudia Rieder-Partheil